

英語研修

第2回

7日間

マンツーマンの授業で英会話がぐんぐんスキルアップ！

フィリピン・マンツーマン英語研修&ドミトリーステイ



プログラム参加

287,000円

旅行代金

98,000円

期間

平成28年12月25日(日)～31日(土)

* 出発日の前日は、事前研修会です

高校1年生～高校3年生

対象・定員

* 入国日に16歳以上 10名(最少催行4名)

場所

セブシティ

協力

プリリアントセブ
イングリッシュアカデミー

利用航空会社

フィリピン航空

* プログラム参加費・旅行代金の詳細は『コース概要』の項目をご参照下さい。

プログラム

12/24 (土)	夕刻	事前研修会
12/25 (日)	午後	成田空港出発
	夜	セブ空港着
	夜	学校着、ドミトリー入所
12/26 (月)	午前	カリテ-ツヨク、レベル分けテスト
	午後	英語研修(3時間)
12/27 (火)	終日	英語研修
【モデルスケジュール】		
	7:00	起床
	7:30	朝食
12/28 (水)	8:00	1時間目(マンツーマン)
	9:00	2時間目(マンツーマン)
	10:00	3時間目(マンツーマン)
	11:00	4時間目(グループ)
	12:00	昼食
12/29 (木)	12:40	5時間目(マンツーマン)
	13:40	6時間目(マンツーマン)
	14:40	7時間目(マンツーマン)
	15:40	8時間目(グループ)
	17:00	宿題タイム
12/30 (金)	午前	英語研修(4時間)
	午後	マクタン島ビーチで海水浴
12/31 (土)	朝	セブ空港出発
	午後	成田空港到着、通関後解散

* 天候等によりスケジュールが変更になる可能性があります。



特色

- ドミトリーは、性別ごとに2名1部屋
- 先生とマンツーマンの授業が1日5コマとグループ(2～3名)授業が1日2コマを受けます
- 授業は各自のレベルに合った内容を先生が細やかに準備(生徒が学びやすいトピックスを選びます)

現地情報

気候 : 雨季の終わりでスコールも少なくなり、12月中旬からお天気の日が増えます。

気温 : 最高気温 28℃ 最低気温 26℃ (12月)

時差 : 日本が1時間進んでいます。

現地通貨 : フィリピンペソ



ドミトリのベッドルーム



校内の日本文化紹介



マンツーマンで個々のレベルに合った授業



徒歩5分のスーパーには珍しいフルーツが！

体験記

愛媛県 高1 男子

僕は、このフィリピンの研修を一言では表せないくらい楽しくて思っていたよりも何倍も充実して、有意義な研修でした。自分は初対面で話せるのか、すごい不安でした、と言うより不安しかありませんでした。リーダーも皆もフレンドリーで優しくしたので救われました。「がががの英語勉強か」と思ったのですが、いざフィリピンに行くとそんなことはありませんでした。自分は一応英会話に行っていて「英語話せるし」と思っていたのですが、最初のテストで自分の自信完全崩壊。それでも先生が超優しいし、親切だったので会話はできました。ここで私は「笑顔」に目覚めまして、帰る日の前の授業まで、授業中はずっと笑顔でいました。自然と良い雰囲気になってくれます、笑顔が。2日目位からは慣れてきてジョークとかも言えるようになりました。楽しい日はあっという間でした。1つ最大のミスがありまして、最後にやった日本文化紹介です。前日に絵を描いていたのですが、自分の英語力がなく…いや、でも皆のイガ外でガバー!!一生忘れられないくらい楽しい研修でした。本当にありがとうございました。こんなに仲良くなれるなんて思ってもいなかったし、多分英語も話せるようになっていっているでしょう。また皆で行きたいです。ありがとうございました。

体験記

青森県 高2 女子

学校はグループもカテリアもドミトリも1つの建物にあり勉強しやすい環境だと思いました。1コマ50分を8コマ受ける初日は、英語を英語で教わる授業へ変わった事で混乱しました。発音を意識しないと、言おうとしている意味とは違う意味で伝わってしまう、集中していないと聞き取れない、思っている事を即座に文章にして伝えられない等、言葉の壁を感じました。ですが先生が私にもわかるように、ゆっくりと言葉を選びながら話してくれた事で、日を追うごとに話している事がわかるようになり、伝わりにくい事はジェスチャーを加えながら話す事で、思っている事を伝えられるようになりました。授業中や休み時間も自分から話題を持ちかけたりして、フィリピンと日本の文化や生活の違いや人々の特徴や性格、英語教育や学校の事、将来の話等もする事ができました。英語の勉強方法について話した時、日本の学校で教えられる事とは異なる勉強方法を沢山教えてもらいました。リスニング・リーディング・ライティング・スピーキングを重視した勉強方法で、洋楽を歌詞や発音に注意しながら聴く事や、洋画を見る事、外国の方が話す時に口の動きを見る事等、今まで、リーディング・ライティング・スピーキングを中心に勉強して、後回しにしてきた勉強の仕方を教わりました。この研修では、自分の語彙力の無さを痛感し、英語を日常的に使うにあたって発音も重要だということを知りました。印象に残った事は、先生から「私はあなたの先生だけれど、あなたの1人の友達でもある。フィリピンにあなたの友達がいる事を忘れないでね。」という言葉が貰ったのが本当に嬉しかったです。